

Sound Designer

Nhato (Otographic Music)

1987年に東京生まれ、高校生の頃に音楽製作活動を開始。オランダの巨匠であり90年代からダンスミュージックシーンを支えた重鎮 Marcel Woods に才能を見出され、2008年にデビュー。それを契機に活躍のフィールドを世界へと広げ、2011年には Armin van Buuren (英 DJ Mag 誌の読者投票による人気ランキング世界第1位をこれまでに5回獲得) が擁する世界最大級のダンスミュージックカンパニー「Armada Music」と契約。その後、これまでに Armada グループ傘下の数々のレーベルからオリジナル曲や Remix を発表。特に Future Sound of Egypt Excelsior レーベルの Bjorn Akesson とは親交が深く、同レーベルから発売した「Aurora」はクラブ音楽配信サイト Beatport の Best Of Trance 2014 に選ばれた。

日本では、2009年に設立された Otographic Music の中心的存在として活躍。2012年6月に発売した1stアルバム「Etude」は、オリコンインディーズアルバム週間ランキング16位にランクインし、Armin van Buuren、Mat Zo、Porter Robinson、W&W といったワールドトップ DJ もアルバム収録曲を DJ セットに取り入れた。2015年に発売したシングル「Kaede」では日本人初となる Beatport Trance 単曲チャートの1位を獲得。DJ 活動においては、2009年に Marcel Woods の来日ツアーのサポート DJ を務めたことをきっかけに活動の場を広げ、これまでに Magnificent、Landcape など国内の代表的な Trance パーティに出演。Ferry Corsten、Aly & Fila、Marcus Schossow、David Gravell、Alex M.O.R.P.H. などの来日時にも共演を果たしている。

それ以外にも、音楽ゲーム「Beatmania IIDX 19th Lincle」への楽曲提供や、音声合成ソフトウェア VOCALOID™3 ライブラリ「IA-ARIA ON THE PLANETES-」および「IA DAW PACKAGE」の公式デモソングを担当するなど、クラブシーンだけに留まらない活動を展開中。Nhato の創り出す鮮烈なサウンドは、国境やシーンの壁を超えたあらゆる層の人々を魅了している。



message to BUILD

写真展へのお誘い本当にありがとうございました。この企画のご相談を頂いた日、写真を初めて見た時の衝撃、まるで昨日のことに覚えています。

資料を見直す度にアイデアが次々と浮かび、メモ帳のページはすぐに埋まっていきましたが、いざ制作に取り掛かった途端、不思議と一切何も参照することなく、まるで初めから自分がすべき事が分かっていたかのように音楽が出来上がっていきました。

今思えばまさにその感覚こそ阿曾さんの言う BUILD だったのではないかと感じます。この展示会という場において様々な分野で活躍されている皆様の表現に触れ、自分としても大変刺激を受けましたし、また足を運んでいただいた方々にも特別な何かを残せたらいいな、と思っております。